

يسافر اليوم للقاهرة — مشاريع التحويل معدة للتنفيذ
 ر الكتب المدرسية - تنقلات معلمي ومعلمات القدس واربدو الو كاله

ان هام من الاجتهاد

الطلبة بالمدارس الاثنين المقبولون بصناعة اربد، ١٥ معلما للجزائر

شكر للمليك من امانة العاصمة
 على اهتمام جلالة بمشاريع الامانة
 عمان - قرر مجلس امانة العاصمة في اجتماعه
 الاسبوعي الذي عقده ليلة أمس الاول، رفع الشكر
 الى جلالة الملك المعظم على تفضله بزيارة دار
 الامانة يوم الاثنين الماضي وتقديره السامي
 لاقسامها وما أبداه من اهتمام بالغ بالمشاريع التي
 تعمل الامانة على تنفيذها - التمتة على ص ٦

المشاعر
 يومية سياسية مستقلة
 ٦ صفحات ١٥ فلساً

رسالة جوابية للمليك من المحافظ
 الشمالية يتحدث عن تقدير السوريين للحسين
 عمان - علمت «المنار» ان الفريق امين المحافظ رئيس
 مجلس الرئاسة السوري قد جعل السيد عادل الشمالية
 وزير الاقتصاد الوطني رسالة شفهية جوابية لجلالة الملك
 المعظم ردا على الرسالة الشفهية التي كان جلالة قد
 جعلها للسيد الشمالية لدى سفره الى دمشق لافتتاح
 الجناح الاردني في معرض دمشق الدولي .
 ولم يكن السيد الشمالية قد ابلغ جلالة بمضمون رسالة
 الفريق المحافظ حتى مساء امس .
 وقد توجه السيد الشمالية نور وصوله الى دار رئاسة
 الوزراء حيث نقل نتائج (التمتة على الصفحة السادسة)

شكر للحسين
 من بن بلا
 عمان - علمت «المنار» ان السفير
 الجزائري في عمان ابلغ دولة السيد
 بهجت التلهوني رئيس الوزراء شكر
 الرئيس بن بلا والشعب الجزائري على
 التبرع الكريم الذي قدمه جلالة الملك
 المعظم لدوي ضحايا الفيضانات المصرية
 (التمتة على الصفحة السادسة)

AL-MANAR DAILY NEWSPAPER. JERUSALEM JORDAN FRIDAY 23 AUGUST 1964 - Vol-1207 بيع ثاني ١٢٨٤ - السنة الخامسة - رقم العدد ١٢٩٧

سنة التنفيذية تعلن أن تحرير فلسطين لا يتم الا بالكفاح الثوري

يحدد المبادئ والاهداف التي تلتزم بها اللجنة وقراراتها في اجتماعها الاول في القدس

مع التحويل بانتظار اوامر التنفيذ
 الروافد يبدأ بالاقطار الثلاثة بوقت واحد
 صرح السيد علي نصوح الطاهر نائب رئيس مجلس الاعمار
 في هيئة استقلال مياه نهر الاردن وروافده للمنار امس بان
 ينطلق الروافد سيديدا في وقت واحد في كل من الاردن وسورية ولبنان
 وليس في بلد بعد الاخر .
 انتظار اوامر التنفيذ
 وقال ان المشروع جاهز
 للتنفيذ بقدر ما تخص التنفيذية
 هيئة استقلال الروافد وانما
 بانتظار امر الباشرة من مؤتمر
 القمة الثاني .
 ويغادر السيد الطاهر
 عمان الى القاهرة اليوم
 الجمعة - برقة دولة السيد
 بهجت التلهوني رئيس الوزراء
 (التمتة على الصفحة السادسة)

تقاؤل المواطنين
 بزالة غيوم الخلافات العربية
 عمان - استقبل دولة السيد بهجت
 التلهوني رئيس الوزراء في مكتبه
 امس السادة سفراء العراق والجمهورية
 (التمتة على الصفحة السادسة)

القدس - عقد السيد احمد الشقيري رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مؤتمرا صحفيا في الساعة الحادية عشرة من صباح امس في مقر اللجنة التنفيذية بالقدس حضره عدد من اعضاء اللجنة والسيد حكمت المصري . وممثلو الصحف المحلية ووكالات الانباء .
 وقد استهل السيد الشقيري
 مؤتمره الصحفي بقراءة البيان
 التالي :
 بيان اللجنة
 ان اللجنة التنفيذية لمنظمة
 التحرير الفلسطينية اذ تباصر
 تحمل مسؤولياتها ، وتعاهد
 مواطنيها على العمل الجدي
 لتحرير فلسطين وتكثيف
 من اداء دوره بين شعوب الامة
 (التمتة على الصفحة السادسة)

السيد احمد الشقيري يتحدث
 الى رجال الصحافة في مؤتمره
 الصحفي وحوله بعض اعضاء
 اللجنة التنفيذية (تصوير غرايبيد)
المجلس الاقتصادي الاعلى
 صرف النظر عن انتائنه
 عمان - علمت المنار ان مجلس
 الاعمار اعد مشروع قانون جديد ينظم
 وظائف المجلس وصلاحياته بحيث
 يشمل الوظائف والصلاحيات التي
 كانت مستقلة بالمجلس الاقتصادي الاعلى
 الذي شكلته الحكومة السابقة في اواخر
 عهدنا . ويعني ذلك ان النظر صرف
 عن انشاء المجلس الاقتصادي الجديد
 وسيرفع السيد علي نصوح الطاهر
 التمتة على الصفحة السادسة

مباحثات اللجنة الاستشارية للعائدين ببيروت
 ناطق رسمي يتحدث عن تحفظات
 .. ومراسل «المنار» في بيروت له رواية اخرى !
 بيروت - اقلية - عقد
 اجتماع هنا امس بين اللجنة
 الاستشارية لوكالة غوث
 اللاجئين الفلسطينيين وبين
 المستر لورنس ميلبور مندوب
 العام للوكالة . وجرى في هذا
 الاجتماع استعراض التقرير
 السنوي الذي اعدته المستر
 ميلبور والذي سيرفع الى
 الامم المتحدة في دورتها القادمة .
 وأوضح ناطق بلسان وكالة
 (التمتة على الصفحة السادسة)

يسافر اليوم للقاهرة
 وزراء بالوكالة خلال غياب التلهوني
 صدر غدا ارادة ملكية سامية بتعيين
 الجيوسي رئيسا للوزراء بالوكالة
 دولة السيد
 ونى رئيس
 الجمهورية
 (التمتة على الصفحة السادسة)

اعلان
 المرشحين للتدريس في المغرب
 ل سفارة المملكة المغربية حضرات الاساتذة
 شروط العمل في المغرب ليقدموا لها باقي
 طلبة منهم وذلك ليتلقى السفارة العمل مباشرة
 سفرهم الى المغرب .

اعلان ودعوة للتظاهرة
 يرحو مجلس امانة العاصمة سائر المواطنين وخاصة
 اصحاب المحلات التجارية والمقاهي والمطاعم الدائمة
 والمؤقتة بمساعدة الامانة في حملتها لتطهير العاصمة
 واعطائها المظهر اللائق وذلك بازالة المعروضات
 الفرتينات الخاصة والموانع من على الارصفة والشوارع
 المأهبة حالا وكذلك مراعاة النظافة العامة والنظافة
 المؤدية التي تترك انطبعا سينا لدى السياح والزائرين
 امين العاصمة
 المهندس احمد فوزي

صابون التواييت
 * (فميننا) *
 نخر الصناعة الوطنية
 اصحاب وموظفو وعمال مصانع صابون فميننا
 يقدمون شكرهم الجزيل لحكومة صاحب الجلالة
 الملك حسين المعظم على قرارها الاخر بدعم
 ومساندة الصناعة المحلية ، وتجاولا مع هذه
 الخطوة البناءة ، يصاهدون المستهلك الكريم
 بالمحافظة على مستوى نوعية واسعار انتاجهم
 صابون التواييت
 فميننا
 الذي لا يزال في متناول يد الجميع
 باسماره السابقة

دعوة عامة
 يتشرف مجلس بلدية البيرة بدعوة المواطنين في مدينة
 البيرة والتضامن لحضور حفلة افتتاح موقف الباصات برعاية
 مهالي محافظ القدس وذلك في الساعة الثانية عشرة
 والنصف من ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٤/٨/٢٩
 رئيس البلدية
 وديع محسنين

دعوة عامة
 يتشرف السيد نشأت يعيش صاحب وكالة يعيش
 للسياحة والسفر في نابلس بدعوة الجميع لسباع قصة
 المولد النبوي الشريف بمناسبة دخول ولده عنان المدرسة
 للسنة الاولى وذلك في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر
 اليوم الجمعة في منزله الكائن غرب ملعب البلدية والدعوة
 علبة .

نادي القصة

بأشراف - رئيس تحرير الافق الجديد

حكاية الاحلام الصغيرة

قصة بقلم عصام سخيني

يرمي بأخراش على الطاولة... يسبح سيل العرق عن عنقه ويصرخ بصهي المهي ان يخفف من صوت الراديو... بيتهم الصبي... ليس الراديو ملكك انه للجميع يسمع صوت فرد يفرق خلفه ورأي زميله قسي لللب يبرق. سحب ورقتين بدل واحدة - رمي الورق من يده وصرخ : انت تشي بيتهم الآخر... اسنانه صفراء وخطان يحفران جيبته... قال له - اثبت - رأيتك - عد لآخر الورق اربعة عشر... راءه بجال... اخر شلن في جيبه... صبي المهي يدور حولها... قدامه مودوان وشعر يمدته تنقبض - شطينا - قال الصبي ومد يده يلمس الورق - لا سعيدها - اخر زبونين في المهي - ولور - الاخير يتسهم لمانم... يدور الورق ثانية... ساقه تهتز... اعوامه المشرون يحلمها على ساق تهتز... وضع ساقا ناعمة البياض طبع عليها خط على ساق... ربما ليقوف الامتزاز... جيل اسود... تستحل عليها خلخال



دورنكامب
كيسولات
أكتيف

تركيبة فريد من المكونات المصرية الطبيعية المركبة - تعمل عند تناولها مع وجبات الطعام - على الترياق ضد عواقب الحياة العصرية للتعبلة وضد الحمية الاصطناعية

جوية وصحة تامة بدون استعمال العقاقير

M. C. M. KLOSTERFRAU - Cologne/Rhine

Actifs
CAPSULES

هل تريد ان تكون نشيطا على الدوام ؟ هل تريد ان تكون ممتلئ الحيوية ؟ هل تريد ان تكون هادئ الأعصاب ؟ هل تريد ان تكون متكيفا للحياة العصرية ؟

اذن فعليك بتناول كيسولات اكتيفس

M. C. M. KLOSTERFRAU - Cologne/Rhine

الوكيل العام في المملكة الاردنية الهاشمية
جورج م. غوري - عمان
شارع وادي السير تلفون ٢٣١١٣

الحكم العربي في شمال افريقيا

بقلم : لطفي ملحم -

تعميد... لقد كان للسلاح العربي أيام بيضاء ومعارك غراء نشرت راية العروبة والاسلام في قارات العالم القديم الثلاث اسيا وافريقيا واوروبا... وقد امتازت هذه القارات بعضها عن بعض في التأثير بهذا الفتح - فاوروبا اناوات الفتح العربي واوقفت عند اطرافها في الشرق عند استبول وفي الجنوب من سواحل ايطاليا وفي الغرب في سهل تور غزرب فرنسا... وحت اوربوا مدينة العرب التي اشادوا جنوب البرانس في الاندلس الخضراء بعد ان عمرها ثمانية قرون - فاوروبا اقل القارات عاقلة على اثار الفتح العربي والحضارة العربية ولم يبق لنا منها الا اثار الجواهر والخراموا كان لبلدية الاندلس من اثار في عارة اوربوا ونهضتها الحديثة... وفي اسيا بقيت جميع البلاد التي اخضعتها جيوش العرب محافظة على الاسلام وعلى صلتها ببلاد العرب بمدا الاسلام ولكن البلاد التي الى شرق العراق وشمال الشام لم تصطبغ بالصبغة العربية ولم تتصلب فيها اللغة العربية او القومية العربية... اما في افريقيا فقد حافظت البلاد التي كانت للفاحين العرب على طابعهم الاسلامي واندجت كذلك في الوطن العربي والقومية العربية اذ هاجر اليها العرب افواجا وقبائل كما هاجروا الى الشام والعراق ومصر التي هي اجزاء من افريقيا وقد تقدم العرب في هذه القارة الواسعة في اتجاهين مختلفين وباسلوبين مختلفين ففي الشمال ساروا غربا على محاذة البحر الابيض المتوسط غزاة فاتحين اولاً ثم بناء مرشدين ثانياً وفي الشرق ساروا تجاراً مبشرين على ساحل افريقيا الشرقي وحلوا مع تجارتهم اللغة العربية والديون الاسلامي وتعاون الاسويان على احاطة افريقيا بالهالة عربية اسلامية تطوقها من زنجبار على المحيط الهندي الى مراكش على المحيط الاطلسي وصارت اعظم طرق للقوافل في قلب افريقيا من مصوع الى تيبكو وساحل المحيط تسيير في قلب بلاد عربية اسلامية وتقص بقوافل التجارة العربية وحجاج بيت الله الحرام من اقصى غرب افريقيا... تسمى افريقيا القارة السوداء والحق ان سكان اواسط افريقيا الى جنوب الصحراء الكبرى هم من الزنوج اما سكان الشمال حيث مصر وبقية وطرابلس وتونس والجزائر ومراكش فمن الحاميين وهم من الجنس الابيض لا الاسود... والصحراء تقبل بين الجنسين وكان شال افريقيا وماجز من البحر المتوسط لا من افريقيا فمن ملك السيادة على البحر المتوسط رسخت قدمه في شال افريقيا وكان العرب اول من مد سلطانه الى قلب افريقيا وهم بين الجنسين الابيض في الشمال والاسود في الجنوب بين الصحراء الكبرى وفي وحدة دينية وتجارية - الرومان في افريقيا - لما قهر الرومان الفنيقيين بعد حروب طويلة ومعارك طاحنة كان هيم انتزاع السيادة البحرية من

قرطاجنة لا التوسع في استعمار افريقيا لم يتجاوز الحكم الزوماني سواحل هذه القارة وبقي سكان البلاد الاصليون من البربر من اوثين ورومان والبيزنطيين لم يتاثروا بدينهم وثقافتهم وهؤلاء البربر قوم رحل مفطورون على حب الحرية والشجاعة وبساطة العيش فكان لتقارب مزاجهم من مزاج العرب ومية لا متزاج الشمين وتبع العرب في اقل من قرن في الوصول الى ما اخفقت روما في الوصول اليه في اكثر من تسعة قرون... ولايزال تمسك شمال افريقيا بالعروبة والاسلام شاهدا على ثبات البناء الذي اسسه عقبه بن نافع المزني وحسان بن نعان الفسائي... لا استولى العرب على مصر اذ ركوا الخطر الذي يهددهم من وجود الامبراطورية البيزنطية الى الشرق في برقة والى الشمال في البحر الذي كانت سيادته للروم... وكان في الجنوب دولة السنوسيين العرب الذين وقوا قسي ايدي البربر خالد بن يزيد ويقال ان خالد استطاع ان يكتسب حسانا ويطلعه على احوال البربر ويسمعه بالبر الى ملاقاتهم ولكن الهامة اوردت ان تخدم حسانا فارسلت خالد مع اولاده لياستاموا وتقدمت بجندهم للقتال قاتلها حسان وهزم جنودها وقتلها واستولى على افريقيا كلها واستطاع ان يوطد الحكم العربي في جميع انحاء المغرب وقد عامل البربر معاملة حسنة اذ ترك لهم استقلالهم الداخلي ولم يتدخل في شؤونهم الخاصة وسأوى بينهم وبين العرب فاسترضى بذلك كبريائهم ولم يخرج كرامتهم... ولقرب طابعهم من طابع العربي دخلوا في الاسلام وتزادوا مع العرب وتعاونوا معهم تعاون الشقيق للشقيق... مسلم بن عقبة... بعد ان استتب الامن في افريقيا كثرت هجرة العرب الى بلاد المغرب ولا سيما سكان المدينة بعد ما نزل بهم على يد مسلم بن عقبة قائد حملة يزيد بن معاوية ضد الحجاز وقبها ابن الزبير فقد التحق جميع من نجا من معركة الحرة (بجند افريقيا... وكثرت كذلك هجرة الخوارج وهم فئة متدينة يدبر طرائقه النزعة وهؤلاء علوا على نشر الدين بين قبائل البربر... وقد اقتت مياسة عمر بن عبد العزيز رسالة الاسلام في افريقيا تلك السياسة التي كان سداهم التسامح ومخاتها تجسيم اعتناق الاسلام بالمساواة بين المسلمين على اختلاف اجناسهم ولم يجد حسان خضع افريقيا ثمرة جهاده العظيم في شال افريقيا اذ كانت اعمال تلك البلاد قائمة الى مصر وكان والي مصر على ذلك العهد عبد العزيز بن مروان وكان موسى بن نصير مولى عبد العزيز قد تعرض لضبط الخليفة عبد الملك لاختلاسه اموالا من بيت المال في خراسان وشنع عبد العزيز لدى اخيه الخليفة موسى مولاة ودفع عنه المبالغ الناقصة ثم احضر موسى هذا الى مصر وولاه على افريقيا بدلا من حسان خضعها ويقال ان عبد الملك اراد ان يعيد القضاء على سلطنة الروم البقية على صفحة الثالثة عمود

هكذا ضاعت (الاخلاق)

بقلم : محمد وهبي التل - عمان

لا شك ان الاخلاق هي العنصر الاساسي الذي تقاس به الامم بافرادها وجماعاتها ومن تجردت نفسه من هذا العنصر الكريم فلا يستحق ان يكون انسانا بين الناس لانه ان كانت حياة الانسان هي فقط مأكلا ومشرب ونوم فان «الحيوان» يقوم بثل هذه الامور ورحم الله امير الشعراء اذ يقول : وانما الامم بالاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا واذا تطلعتنا الى مجتمعاتنا العربية في امصاره المختلفة نجد انه لم يصل بعد الى الدرجة الخلقية التي تحل بها في الماضي والتي يشدها الضيق الحي وبقيتها القلب السليم فالزبدية متفشية هناك وهناك والسيئات والمهرمات لا يخلو منها مكانا وفي هذا وذاك من المسؤول مجتمع ؟ ام من هم قائلون عليه ؟ لا بد قبل الاجابة على هذا السؤال من تحكيم العقل والضمير لنقول بصراحة ان المجتمع هو صاحب المسؤولية الجسيمة فيما يدور ويقع من مشاكل لا تمت الى الاخلاق والاداب بصلة ومن خلال هذه المشاكل وفي خضم تلك الحوادث يأتي من لم الامر في بلدنا الكريم ليشكلوا بوليسا للاداب ليقوم بدور من تسوله نفسه ان يعث فسادا وقسوا ولكن في هذا المجال لا مناص من اسلة تطرح واجوبة ترد فها هو الداعي لتشكيل مثل هذا البوليس ؟ ولن تم تشكيه ؟ مالا ريب فيه ان تشكيل هذه السلطة جاء ميبا من ميبات واستنادا الى ضرورة ملحة اوجدها تقر من عاشوا بين الافلام الخلقية والادب الماكن فرلحوا بعد قرامتهم تلك ومشاهدتهم هذه يجيرون الشوارع يترجون كل ذلك عليا بعد ان تلتقوه نظريا... فاجم قارة قرا الا ولها نصيب وافر من الكلمات البقية والنظرات المسعورة... اصف الى هؤلاء سكارى يترنحون في المهيح الاخير من الليل... لعل مثل هذه المواقف الدنيئة هي التي دفعت المسؤولين لاستعمال القوة لردع امثال هؤلاء واولئك... ولا ننسى ان نسوق الى معظم قيات ونساء مجتمعاتنا اللوم فان من النصب الذي لا يأس به من تشكيل بوليس الاداب فهذا الذراع الماري والرأس المشكوف والتبرج من عوامل الاثارة واذا قيل للثغين من الطرفين لا تقسدا في الارض قالوا انها تقدمية وحرية افا نحن مصلحون الا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون... وبالرغم من انها بادرة حسنة قام بها المسؤولون بتشكيلهم هذا البوليس الا انها تعز في النفوس وتقر في الفاضل لهذا الحد اصبحنا متجربين من الاداب والاخلاق... السنا عربا لنا ثرات خالد واصحاب رسالات سمارية باقية ابد الدهر !

ولكن هل يكفي بوليس الاداب انه يراقب الظواهر بموجب صلاحيات محدودة تزول بظهورهم وتبقى بزوالهم وتبقى المشكلة قائمة تحتاج الى حل جذري يستاصل السوس الذي ينخر ويضم العلاج الناجع الذي يقلع الداء من مصدره الى غير رجه... وهناك حلول واقتراحات كثيرة كان منها ما قرأناه في بعض الموضوعات على صفحات هذه الجريدة لو وضعت بجانب بوليس الاداب لادت دورا رائعا في الاصلاح والتربية فلا بد ان تصف ونوم الوجود فراغ في قلب المجتمع والحق... يوجد اين المكتبات التي تشرح النفس بجوها المريح وتلا العقل والغذاء الفكري المفيد... والرياسة اين هي من التشجيع ومن الاعمال التي تقدم الشخص من تلقاء نفسه ليارسها كاسلوب جيد لتربية الجسم فصحة العقل من صحة الايدان اين المحاضرات العامة المشرقة ولو اجتمعت هذه وتلك خلقت جيلا نموذجيا من شبانا وفتياتنا ومن شغلنا عن الطريق والمخرف عن الركب... فكم في القصص حياة يا اولي الالباب... وهل هناك اجل من مجتمع... الاخوة رباطة والضمير رقيه اولنستمد العون من الله ولندعالي ما يحفظ لنا ديننا ودنيانا قبل ان تقعنا المصيبة وسلط الله علينا من لا يرجنا عندها تدم ولات ساعة ندم.

معالجات عامه - بقية

والاجتماعية والاقتصادية تنطلق من جانب آخر اشباح هزيلة للاخنية الميته التي تقدمها صباح : والشاطر ياخذ بصارة قوم تلمب باصرة واللي يخسر يا محبوب لازم يمضي بالقلوب من البرج للناصرة

أرايت هذا الهذيان المرب ؟ ارايت هذه الدعوة للقيته الى نفي العمل والتخاذل امام الحياه والركون الى الميت والفراغ ؟ ارايت هذه الدعوة الى نبذ الانسان وتحطيه... لقد تساءلت مرارا ماذا لو سأل أحد الدارسين الاجانب للثق الاردني عن ترجمة معاني هذه الاغنية؟ ماذا سيقول ؟ هل هذا هو ما يحمله شعبينا؟ اعلم انني قد التفت بالقلوب ؟ انني اتوجه الى معالي وزيرا الاعلام الذي لا شك لحظة في حرسه على ابراز الوجه الايجابي المشرق من قننا الاردني والذي كانت له اليد الطولي الخيرة في دعمه وارسام معالم الفولكلوريه... اتوجه اليه ان يصيب النظر في مدي صلاحية هذه الاغنية وفي مدى حاجتنا اليها والى امثالها... املين ان يكون في هذه الكلمة دعوه صادقة للمحافظة على سلامة قننا وصحته من مثل هذه الامراض واليوسر... من مثل هذه الانهزامية المتخاذلة وهذا الميت المرس.

نادي القصة

بأشرف - رئيس تحرير الافق الجديد

حكاية الاحلام الصغيرة

قصة بقلم عصام سخيني

يرمي بأخراش على الطاولة... يسبح سيل العرق عن عنقه ويصرخ بصهي المهي ان يخفف من صوت الراديو... بيتهم الصبي... ليس الراديو ملكك انه للجميع يسمع صوت فرد يفرق خلفه ورأي زميله قسي لللب يبرق. سحب ورقتين بدل واحدة - رمي الورق من يده وصرخ : انت تشي بيتهم الآخر... اسنانه صفراء وخطان يحفران جيبته... قال له - اثبت - رأيتك - عد لآخر الورق اربعة عشر... راءه بجال... اخر شلن في جيبه... صبي المهي يدور حولها... قدامه مودوان وشعر يمدته تنقبض - شطينا - قال الصبي ومد يده يلمس الورق - لا سعيدها - اخر زبونين في المهي - ولور - الاخير يتسهم لمانم... يدور الورق ثانية... ساقه تتهز... اعوامه المشرون يحلمها على ساق تهتز... وضع ساقا ناعمة البياض طبع عليها خط على ساق... ربما ليوقف الامتزاز... جيل اسود... تستحصل عليها لخلال

هذا الاسبوع... سترها... وتحميها كل يوم ويهتريء الحذاء... لن تستطيع تبديله بعد ثلاث سنوات... وتجلس هنا دائما... كما جلست... انابيك... صوته حتى هنا من بعد... من وراء مكتبه... لا شواغر وهزت يده وهي تحمل الورق... كانت لطفة بنية مصغرة على احداهما غطت وجه الشاب الديتاري... شعر بالقرف ويصق على الارض... قال له الآخر: ما بك؟ - اشعر بالثعب... بدوار في رأسي... ابتسمت الانسان الصفراء: - ستعاد... وتدمن وقرش الورق على الطاولة - خست انت الشلن - فرفاد ورمي الورق... من يده نهضا... كان الآخر يترنح قسي مشيته... لا يعرف اسمه... التقى به اليوم ولم يسأله عن اسمه... كان يسير ويدها تتدليان على جنبه... ساله عن اسمه... التفت اليه الآخر وانحرفا لحدقان في جيبته - وهل ييم! - وقفته... ولوح في ذهنه انه راه من قبل... مرة مرتين... الف مرة... لا يذكر ابن... ولكنه راه ولم يجهد عقله في التذكر فركه وفتح الباب... ولفحه الليل بنسمة لزجة... سمل سمكة قسيرة وحدي في الليل... وخلفه كان المهي يضيئ بسحب الدخان خطا خطوة... ثم توقف... الى اين؟ انتظر اثني عشر سنة وجاءت اللحظة وكان امامه شارع طويل وامتد ظله امامه... وسار يدها تترجحان عند ركبتيه... سيترى... الحذاء... لا يستطيع تبديله... والشارع لا نهاية له وخلفه المهي وزميل اخر يسرق قسي اللب وينفخ وخان لفائف تحرق الصدر ويلوح وجهه والدهود قد تشقق كماء لا تضم الامل... وهو لم يضمه... يحتر الارض والكثاب في يده مسودة صحائفه... ووطى والشارع بقوة... حتى لو لم يتجس ليمتد الامل سنة... يزهو الحلم الصغير بلاس نطقه... تحمل اوراقك تذهب كل يوم هناك ويقولون... لا... تسهما هنا... وابوك يسميها في قريته... وامك تحول ثم تلن... ولكن من؟ هو قسيه لا يدري!!



دورنكامب
كيسولات
أكتيف

تركيبة فريد من الاليتامينات المصرية الطبيعية المركبة - تعمل عند تناولها مع وجبات الطعام - على الترياق ضد عواقب الحياة الصعبة للتعبلة وضد الحمية الاصطناعية

جوية وصحة تامة بدون استعمال العقاقير

M. C. M. KLOSTERFRAU - Cologne/Rhine

Actifs
CAPSULES

وهل تريد ان تكون نشيطا على الدوام؟ وهل تريد ان تكون ممتلئ الحيوية؟ وهل تريد ان تكون هادئ الأعصاب؟ وهل تريد ان تكون متكيفا للحياة المصرية؟

اذن فعليك بتناول كيسولات اكتيفس

M. C. M. KLOSTERFRAU - Cologne/Rhine

الوكيل العام في المملكة الاردنية الهاشمية
جورج م. غوري - عمان
شارع وادي السير تلفون ٢٣١١٣

الحكم العربي في شمال افريقيا

بقلم : لطفي ملحن -

قرطاجنة لا التوسع في استعمار افريقيا لم يتجاوز الحكم الزوماني سواحل هذه القارة وبقي سكان البلاد الاصليون من البربر من اوثين ولرومان والبيزنطيين لم يتأثروا بدينهم وثقافتهم وهؤلاء البربر قوم رحل مفطورون على حب الحرية والشجاعة وبساطة العيش فكان لتقارب مزاجهم من مزاج العرب ومية لا امتزاج الشعبين وتبع العرب في اقل من قرن في الوصول الى ما اخفقت روما في الوصول اليه في اكثر من تسعة قرون... ولا يزال الحكم شمال افريقيا العربية الاسلام شاهدة على ثبات البناء الذي اسسه عقبه بن نافع المزني وحسان بن نعان الفسائي... لا استولى العرب على مصر اذ ركوا الخطر الذي يهددهم من وجود الامبراطورية البيزنطية الى الشرق في برقة والى الشمال في البحر الذي كانت سيادته للروم... وكان في الجنوب دولة السنوسيين العرب الذين وقوا قسي ايدي البربر خالد بن يزيد ويقال ان خالد استطاع ان يكاتب حسانا ويطلعه على احوال البربر ويستحثه بالسير الى ملاقاتهم ولكن الهامة اوردت ان تخدم حسانا فارتلت خالدا مع اولاده ليستمنا وتقدمت بجندهم للقتال فقاتلها حسان وهزم جنودها وقتلها واستولى على افرقيها كلها واستطاع ان يوطد الحكم العربي في جميع انحاء المغرب وقد عامل البربر معاملة حسنة اذ ترك لهم استقلالهم الداخلي ولم يتدخل في شؤونهم الخاصة وسأوى بينهم وبين العرب فاسترضى بذلك كبريائهم ولم يخرج كرامتهم... ولقرب طابعهم من طابع العربي دخلا في الاسلام وتزادوا مع العرب وتعاونوا معهم تعاون الشقيق للشقيق... مسلم بن عقبة -

بعد ان استتب الامن في افريقيا كثرت هجرة العرب الى بلاد المغرب ولا سيما سكان المدينة لمغرب وما نزل بهم على يد مسلم بن عقبة قائد حملة يزيد بن معاوية ضد الحجاز وقبها ابن الزبير فقد التحق جميع من نجا من معركة الحرة (بجند افريقيا) وكثرت كذلك مجرة الخوارج وهم قلة متدينة يدبر طرائقه النزعة وهؤلاء علوا على نشر الدين بين قبائل البربر... وقد اقتت مياسة عمر بن عبد العزيز رسالة الاسلام في افريقيا تلك السياسة التي كان سداما التسامح لمخاتها تجسيم اعتناق الاسلام بالمساواة بين المسلمين على اختلاف اجناسهم ولم يجد حسان خضع افريقيا ثمرة جهاده العظيم في شمال افريقيا اذ كانت اعمال تلك البلاد قائمة الى مصر وكان والي مصر على ذلك العهد عبد العزيز بن مروان وكان موسى بن نصير مولى عبد العزيز قد تعرض لضبط الخليفة عبد الملك لاختلاسه اموالا من بيت المال في خراسان وشنع عبد العزيز لدى اخيه الخليفة موسى مولاة ودفع عنه المبالغ الناقصة ثم احضر موسى هذا الى مصر وولاه على افريقيا بدلا من حسان خضعها ويقال ان عبد الملك اراد ان يبعث القضاة على صفحة الثالثة عمودا

تعمده... لقد كان للشاح العربي ايام بيضاء ومعارك غراء نشرت راية العربية والاسلام في قارات العالم القديم الثلاث اسيا وافريقيا واوروبا... وقد امتازت هذه القارات بعضها عن بعض في التأثير بهذا الفتح... فاوروبا اناوات الفتح العربي واوقفته عند اطرافها الثلاثة... في الشرق عند استبول وفي الجنوب من سواحل ايطاليا وفي الغرب في سهل تور غزرب فرنسا... ومحت اوروبا مدينة العرب التي اشادوا جنسوب البرانس في الاندلس الخضراء بعد ان عمرها ثمانية قرون... فاوروبا اقل القارات عاقلة على اثار الفتح العربي والحضارة العربية ولم يبق لنا منها الا اثار الحرام والزهرا وما كان لدينة الاندلس من اثار في عارة اوربا ونهضتها الحديثة... وفي اسيا بقيت جميع البلاد التي اخضعها جيوش العرب محافظة على الاسلام وعلى صلتها ببلاد العرب... في العراق وشال الشام لم تصطبغ بالصبغة العربية ولم تتصلب فيها اللغة العربية او القومية العربية... اما في افريقيا فقد حافظت البلاد التي كانت للفاحين العرب على طابعها الاسلامي واندجت كذلك في الوطن العربي والقومية العربية اذ هاجر اليها العرب افواجا وقبائل كما هاجروا الى الشام والعراق ومصر التي هي اجزاء من افريقيا وقد تقدم العرب في هذه القارة الواسعة في اتجاهين مختلفين وباسلوبين مختلفين ففي الشمال ساروا غربا على محاذة البحر الابيض المتوسط غزاة فاتحين اولاً ثم بناء مرشدين ثانياً وفي الشرق ساروا تجاراً مبشرين على ساحل افريقيا الشرقي وحلوا مع تجارتهم اللغة العربية والديون الاسلامي وتعاون الاسويان على احاطة افريقيا بالهوية العربية اسلامية تطوقها من زنجبار على المحيط الهندي الى مراكش على المحيط الاطلسي وصارت اعظم طرق للقوافل في قلب افريقيا من مصر الى تيجيكو وساحل المحيط تسيير في قلب بلاد عربية اسلامية وتوصف بقوافل التجارة العربية وحجاج بيت الله الحرام من اقصى غرب افريقيا... تسمى افريقيا القارة السوداء والمحت ان سكان اواسط افريقيا الى جنوب الصحراء الكبرى هم من الزنوج اما سكان الشمال حيث مصر وقرقة وطرابلس وتونس والجزائر ومراكش فمن الحاميين وهم من الجنس الابيض لا الاسود... والصحراء تقبل بين الجنسين وكان شال افريقيا وماجز من البحر المتوسط لا من افريقيا فمن ملك السيادة على البحر المتوسط رسخت قدمه في شال افريقيا وكان العرب اول من مد سلطانه الى قلب افريقيا وهم بين الجنسين الابيض في الشمال والاسود في الجنوب بين الصحراء الكبرى وفي وحدة دينية وتجارية... الرومان في افريقيا -

لما قهر الرومان الفنيقيين بعد حروب طويلة ومعارك طاحنة كان مجيم انتزاع السيادة البحرية من

هكذا ضاعت (الاخلاق)

بقلم : محمد وهبي التل - عمان

لا شك ان الاخلاق هي العنصر الاساسي الذي تقاس به الامم بافرادها وجماعاتها ومن تجردت نفسه من هذا العنصر الكريم فلا يستحق ان يكون انسانا بين الناس لانه ان كانت حياة الانسان هي فقط مأكلا ومشرب ونوم فان «الحيوان» يقوم بثل هذه الامور ورحم الله امير الشعراء اذ يقول : واذا تطلعت الى اخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا واذا تطلعت الى مجتمعا العربي في امصاره المختلفة نجد انه لم يصل بعد الى الدرجة الخلقية التي تحل بها في الماضي والتي يشدها الضيق المحي وبقيتها القلب السليم فالزبدية متفشية هناك وهناك والسيئات والمهرمات لا يخلو منها مكان وفي هذا وذاك من المسؤول لمجتمع ؟ ام من هم قائلون عليه ؟ لا بد قبل الاجابة على هذا السؤال من تحكيم العقل والضمير لنقول بصراحة ان المجتمع هو صاحب المسؤولية الجسيمة فيما يدور ويقع من مشاكل لا تمت الى الاخلاق والاداب بصلة ومن خلال هذه المشاكل وفي خضم تلك الحوادث يأتي من لم الامر في بلدنا الكريم ليشكلوا بوليسا للاداب ليقوم بدور من تسول له نفسه ان يبعث فسادا وقسوا ولكن في هذا المجال لا مناص من اسلة تطرح واجوبة ترد... فها هو الداعي لتشكيل مثل هذا البوليس ؟ ولن تم تشكيه ؟ بما لا ريب فيه ان تشكيل هذه السلطة جاء مسيا من مسببات واستعداد الى ضرورة ملحة اوجدها تقر من عاشوا بين الافلام الخفيفة والادب الماجن فراحوا يمسد قرايمهم تلك ومشاهدتهم هذه يجيرون الشوارع يترجون كل ذلك عليا بعد ان تلتفتوا نظرا... فاجم قارة قرالا ولها نصيب وافر من الكلمات البقية والنظرات المسعورة... اصف الى هؤلاء سكارى يترنحون في المجمع الاخير من الليل... لعل مثل هذه المواقف الدنيئة هي التي دفعت المسؤولين لاستعمال القوة لردع امثال هؤلاء واولئك... ولا ننسى ان نسوق الى معظم قنات ونساء مجتمعاتنا اللوم فان من النصب الذي لا يأس به من تشكيل بوليس الاداب فهذا الذراع الماري والرأس المشكوف والتبرج من عوامل الاثارة واذا قيل للثغين من الطرفين لا تقسدا في الارض قالوا انها تقدمية وحرية انا نحن مصلحون الا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون... وبالرغم من انها بادرة حسنة قام بها المسؤولون بتشكيلهم هذا البوليس الا انها تعز في النفوس وتقر في الفاضل لهذا الحد اصبحنا متعرجين من الاداب والاخلاق... السنا عربا لنا ثرات خالد واصحاب رسالات سمارية باقية ابد الدهر !

ولكن هل يكفي بوليس الاداب انه يراقب الظواهر بموجب صلاحيات محدودة تزول بظهورهم وتبقى بزوالهم وبقيت المشكلة قائمة تحتاج الى حل جذري يستاصل السوس الذي ينخر ويضم الملاجئ الناجع الذي يقلع الداء من مصدره الى غير رجه... وهناك حلول واقتراحات كثيرة كان منها ما قرأناه في بعض الموضوعات على صفحات هذه الجريدة لو وضعت بجانب بوليس الاداب لادت دورا رائعا في الاصلاح والتربية فلا بد ان تصف ونوم الوجود فراغ في قلب المجتمع... والحق... يوجد اين المكتبات التي تشرح النفس بجوها المريح وتلا العقل والغذاء الفكري المفيد... والرياسة اين هي من التشجيع ومن الالام التي تقدم الشخص من تلقاء نفسه ليبارسها كاسلوب جيد لتربية الجسم فصحة العقل من صحة الايدان اين المحاضرات العامة المشرقة ولو اجتمعت هذه وتلك خلقت جيلا نموذجيا من شبانا وفتياتنا ومن شغلنا عن الطريق والمخرف عن الركب... فكم في القصاص حياة يا اولي الالباب... وهل هناك اجل من مجتم... الاخوة رباطة والضمير رقيه اولنستمد العون من الله ولندعالي ما يحفظ لنا ديننا ودنيانا قبل ان تقعنا المصيبة وسلط الله علينا من لا يرجنا عندها تدم ولات ساعة ندم.

معالجات عامه - بقية

والاجتماعية والاقتصادية تنطلق من جانب آخر اشياح هزيلة للاخنية المية التي تقدمها صباح :
والشاطر ياخذ بصيرة
والتي يخسر يا محبوب
لازم يعني بالقلوب
من البرج للناصرة

أرايت هذا الهذيان المرب ؟ ارايت هذه الدعوة للقيته الى نفي العمل والتخاذل امام الحياه والركون الى الميت والفراغ ؟ ارايت هذه الدعوة الى نبذ الانسان وتحطيه... لقد تساءلت مرارا ماذا لو سأل أحد الدارسين الاجانب للثق الاردني عن ترجمة معاني هذه الاغنية؟ ماذا سيقول ؟ هل هذا هو ما يحلم به شعبنا؟ اعلم ان الشعب الذي يمشي بالقلوب؟ انني اتوجه الى معالي وزير الاعلام الذي لا شك لحظة في حرسه على ابراز الوجه الايجابي المشرق من قننا الاردني... الذي كانت له اليد الطولي الخيرة في دعمه وارسام معالم الفولكلوريه... اتوجه اليه ان يصعد المنظر في مدي صلاحيه هذه الاغنية وفي مدى حاجتنا اليها والى امثالها... آمين ان يكون في هذه الكلمة دعوه صادقة للمحافظة على سلامة قننا وصحته من مثل هذه الامراض واليوسر... من مثل هذه الانهزاميه المتخاذلة وهذا الميت المرس.